



Københavns Universitet  
Rektor Ralf Hemmingsen  
Lotte Lynggaard-Johansen

*Sendt pr. e-mail:*

ku@ku.dk, rektor@adm.ku.dk, lotte.lynggaard-johansen@sund.ku.dk

## **Positiv akkreditering og godkendelse af eksisterende bacheloruddannelse i litteraturvidenskab.**

Akkrediteringsrådet har på rådsmødet 26. juni 2015 behandlet bacheloruddannelsen i litteraturvidenskab.

Rådet traf på rådsmødet 7. september 2012 afgørelse om betinget positiv akkreditering for uddannelsen.

I har haft en frist på 1 år til at rette op på de forhold, der var udslagsgivende for rådets betinget positive akkreditering og har inden udløbet af denne frist indsendt dokumentation for ændringer af disse. Danmarks Akkrediteringsinstitution har udarbejdet en supplerende akkrediteringsrapport på baggrund af et akkrediteringspanels vurdering af jeres dokumentation. Rapporten er vedlagt.

Rådet har på baggrund af den supplerende akkrediteringsrapport **akkrediteret uddannelsen positivt**, jf. akkrediteringslovens<sup>1</sup> § 15.

Det er rådets helhedsvurdering, at kriterierne for uddannelsens relevans og kvalitet er opfyldt tilfredsstillende.

Rådet har vurderet uddannelsen ud fra de kriterier for relevans og kvalitet, som fremgår af akkrediteringsbekendtgørelsen<sup>2</sup> og "Vejledning til ansøgning om akkreditering og godkendelse af eksisterende universitetsuddannelser", 2. udgave, 1. februar 2011.

### **Akkrediteringsrådets godkendelse**

Uddannelsen blev 28. september 2012 godkendt på baggrund af rådets betinget positive akkreditering og afgørelsen fra Styrelsen for Videregående Uddannelser af 25. september 2012 om adgangskrav, takst, titel, uddannelsens normerede studietid samt eventuel fastsættelse af maksimumramme, jf. universitetslovens § 3, stk. 1<sup>3</sup>.

Da uddannelsen fuldt ud lever op til kriterierne for en positiv akkreditering, godkendes den for den resterende turnusperiode.

Akkrediteringen er gældende til og med 7. september 2018 jf. § 15 i akkrediteringsloven.

Akkrediteringsrådet

30. juni 2015

Bredgade 38  
1260 København K  
Tel. 3392 6900  
Fax 3392 6901  
Mail akkr@akkr.dk  
Web www.akkr.dk

CVR-nr. 3060 3907

Sagsbehandler  
Malene Hyldekrog  
Tel. 72 31 88 08  
Mail mahy@akkr.dk

Ref.-nr. 14/007248-61

<sup>1</sup> Lov nr. 601 af 12. juni 2013 om Akkrediteringsinstitutionen for videregående uddannelser (akkrediteringsloven).

<sup>2</sup> Bekendtgørelse nr. 1402 af 14. december 2009 om kriterier for universitetsuddannelsers relevans og kvalitet og om sagsgangen ved godkendelse af universitetsuddannelser (akkrediteringsbekendtgørelsen) med senere ændringer

<sup>3</sup> Lovbekendtgørelse nr. 367 af 25. marts 2013 (universitetsloven).



Danmarks  
Akkrediteringsinstitution

I er velkomne til at kontakte direktør Anette Dørge på e-mail [akkr@akkr.dk](mailto:akkr@akkr.dk), hvis I har spørgsmål eller behov for mere information.

Med venlig hilsen

Per B. Christensen  
Formand  
Akkrediteringsrådet

Anette Dørge  
Direktør  
Danmarks Akkrediteringsinstitution

Danmarks  
Akkrediteringsinstitution

**Bilag:**  
Kopi af akkrediteringsrapport

Dette brev er også sendt til:  
Ug.dk, Undervisningsministeriet  
Danmarks Statistik  
Styrelsen for Videregående Uddannelser, Uddannelses- og Forskningsministeriet



Danmarks  
Akkrediteringsinstitution

**Akkrediterings-  
rapport**

2015

AKKREDITERING AF EKSISTERENDE UDDANNELSE

# **BACHELOR- OG KANDIDATUDDANNELSE I LITTERATURVIDENSKAB**

KØBENHAVNS UNIVERSITET



Bachelor- og kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab  
14/007248  
Juni 2015  
Publikationen er offentliggjort elektronisk på [www.akkr.dk](http://www.akkr.dk)

## Indholdsfortegnelse

Indledning.....	4
Sagsbehandling.....	5
Uddannelsesetal.....	7
I Uddannelsesguiden er uddannelsen beskrevet på følgende måde.....	8
Bacheloruddannelsens kompetenceprofil.....	9
Kandidatuddannelsens kompetenceprofil.....	10
Resumé af kriterievurderingerne fra akkrediteringen i 2012.....	11
Indstilling for bacheloruddannelsen.....	13
Indstilling for kandidatuddannelsen.....	14
Kriterium 1: Behov for uddannelsen.....	15
Kriterium 2: Uddannelsen er baseret på forskning og er knyttet til et aktivt forskningsmiljø af høj kvalitet.....	21
Kriterium 5: Løbende intern kvalitetssikring af uddannelsen.....	23

## Indledning

---

Denne akkrediteringsrapport danner grundlag for Akkrediteringsrådets afgørelse om akkreditering og godkendelse af en uddannelse, der tidligere har opnået en betinget positiv akkreditering. Akkrediteringsrapporten er udarbejdet af Danmarks Akkrediteringsinstitution.

I rapporten behandles alene de kriterier og vurderingspunkter, som var udslagsgivende for Akkrediteringsrådets afgørelse om betinget positiv akkreditering.

Den faglige vurdering, som fremgår af akkrediteringsrapporten, er foretaget af et akkrediteringspanel. Akkrediteringspanelet har læst universitetets dokumentationsrapport og har haft møder med repræsentanter for uddannelsen. Danmarks Akkrediteringsinstitution har udarbejdet indstillingen til Akkrediteringsrådet på baggrund af panelets faglige vurderinger.

Akkrediteringsrapporten har været i høring på universitetet. Universitetets høringssvar er indarbejdet i akkrediteringsrapporten under de relevante kriterier.

Akkrediteringspanelet har vurderet uddannelsen ud fra de kriterier som fremgår af den akkrediteringsbekendtgørelse<sup>1</sup>, som var gældende på tidspunktet for akkreditering og Vejledning om akkreditering og godkendelse af eksisterende universitetsuddannelser, 2. udgave, 1. februar 2011.

Akkrediteringsrapporten består af fire dele:

- Danmarks Akkrediteringsinstitutions indstilling til Akkrediteringsrådet
- Et resumé af vurderingerne fra indstillingen om betinget positiv akkreditering
- Akkrediteringsrådets begrundelse for afgørelsen om betinget positiv akkreditering
- Den faglige vurdering af uddannelsen

ACE Denmark blev pr. 1. juli 2013 til Danmarks Akkrediteringsinstitution, som beskæftiger sig med akkreditering af hele det videregående uddannelsesområde.

---

<sup>1</sup> Bekendtgørelse nr. 1402 af 14. december 2009 om kriterier for universitetsuddannelsers relevans og kvalitet og om sagsgangen ved godkendelse af universitetsuddannelser (Akkrediteringsbekendtgørelsen).

## Sagsbehandling

---

### Akkrediteringspanelet

Der er nedsat et akkrediteringspanel som del af sagsbehandlingen. Akkrediteringspanelet er sammensat af personer, som har en indgående forståelse for undervisning og forskning inden for fagområdet, uddannelses-tilrettelæggelse og forholdene på arbejdsmarkedet.

Der er nedsat et akkrediteringspanel som del af sagsbehandlingen. Akkrediteringspanelet er sammensat af personer, som har en indgående forståelse for undervisning og forskning inden for fagområdet, uddannelses-tilrettelæggelse og forholdene på arbejdsmarkedet.

Akkrediteringspanelet for bachelor- og kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab består af to kernefaglige eksperter, en aftagerrepræsentant og en studerende.

### Kernefaglig ekspert

Britt Andersen, professor, Institutt for språk og litteratur, NTNU.

Britt Andersen er professor i almen litteraturvidenskab og prodekan for forskning ved Det humanistiske fakultet på NTNU. Britt Andersens forskningsinteresser ligger først og fremmest inden for modernisme, feminisme, psykoanalyse og skriftteori. Hun er desuden hovedredaktør for Norsk Litteraturvitenskapelig Tidsskrift.

### Kernefaglig ekspert

Margaretha Fahlgren, professor, Litteraturvetenskapliga institutionen, Uppsala universitet.

Margaretha Fahlgren er professor i litteraturvidenskab og tidligere vicerektor for området for humaniora og samfundsvidenskab på Uppsala universitet. Margaretha Fahlgren har desuden været forstander og forskningsleder for Centrum för genusvetenskap (Center for kønsforskning), hvor hun var leder af det femårige forskningsprogram Nature/culture boundaries and transgressive encounters.

### Aftagerrepræsentant

Lis Maaløe, forlagschef, Munksgaard.

Lis Maaløe er cand.mag. i forvaltning fra RUC. Hun er desuden uddannet sygeplejerske og har undervist på sygeplejerskeuddannelsen i 11 år. Hun har været ansat i forlagsbranchen i en årrække og er i dag forlagschef i Munksgaard, der udgiver lærebøger til videregående uddannelser.

### Studerende

Søren Nørrelund-Madsen, gymnasielærer, Egedal Gymnasium.

Søren Nørrelund-Madsen er kandidat i tysk og pædagogik fra RUC. Han har desuden en masteruddannelse i fremmedsprogspædagogik fra Københavns Universitet. Han er gymnasielærer på Egedal Gymnasium, hvor han underviser i dansk og tysk. Søren Nørrelund-Madsen har tidligere deltaget i akkreditering af eksisterende universitetsuddannelser og deltog som studenterrepræsentant i forbindelse med akkrediteringen af litteraturvidenskab i 2012.

### Datoer i sagsbehandlingen

Dokumentationsrapport modtaget

1. juli 2014

Eventuel indhentning af supplerende dokumentation

10. februar 2015: modtaget supplerende dokumentation om dimensionering på kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab.

Akkrediteringspanelets besøg på universitetet  
5. november 2014

Akkrediteringsrapport sendt i høring på universitetet  
23. marts 2015

Høringssvar modtaget  
27. marts 2015

Sagsbehandling afsluttet

*29. maj 2015*Dato for Akkrediteringsrådets møde  
26. juni 2015

### **Bemærkninger**

Genakkrediteringen sker på baggrund af vejledning om akkreditering og godkendelse af eksisterende universitetsuddannelser, 2. udgave, 1. februar 2011, og Akkrediteringsrådets afgørelse af 7. september 2012.

Der er gennemført besøg på Københavns Universitet, hvor Akkrediteringspanelet holdt møde med uddannelsens ledelse, studerende og undervisere.



## Uddannelsesstat

---

Bachelor i litteraturvidenskab	2011	2012	2013
Antal nye studerende optaget på uddannelsen eller udbuddet de seneste tre år	69	69	72
Antal indskrevne studerende de seneste tre år	246	241	240
Antal dimittender de seneste tre år	40	58	56
VIP-årsværk i efteråret 2012 og foråret 2013: 4,65			
Kandidat i litteraturvidenskab	2011	2012	2013
Antal nye studerende optaget på uddannelsen eller udbuddet de seneste tre år	40	46	58
Antal indskrevne studerende de seneste tre år	176	160	157
Antal dimittender de seneste tre år	31	45	43
VIP-årsværk i efteråret 2012 og foråret 2013: 3,58			

## I Uddannelsesguiden er uddannelsen beskrevet på følgende måde

---

### **Bacheloruddannelsen:**

*”Uddannelsen i litteraturvidenskab handler om litteratur og kultur og om forholdet mellem litteratur og de andre kunstarter. Du arbejder med forskellige litterære genrer, fx romaner, noveller, essays og digte, og du lærer at analysere og fortolke de litterære værker og sætte dem ind i en kulturel og historisk sammenhæng.*

*Du lærer også at analysere moderne kulturfænomener, som kan være alt fra film og musik til moderne arkitektur, og at forstå dem i forhold til det samfund og den historiske tid, de er blevet skabt i.*

*Uddannelsen varierer noget på de tre universiteter, men omfatter følgende områder:*

- *Litteraturhistorie, hvor du læser hovedværker fra den antikke litteratur og frem til det 20. århundrede*
- *Litteraturanalyse, hvor du lærer at arbejde systematisk med de elementer, fx fortælleforhold, en tekst er bygget op af*
- *Kritikhistorie og periodestudier, hvor du undersøger et forfatterskab eller en litteraturhistorisk periode*
- *Litteraturteori, som giver dig en indføring i de forskellige teorier og problemstillinger, der kendetegner litteraturforskningen, fx litteraturens funktion for den enkelte og samfundet eller forholdet mellem tekst og virkelighed*
- *Den moderne kulturs historie, som giver dig et overblik over moderne kulturudvikling især i den vestlige verden og inddrager fx malerkunst, film og foto”*

### **Kandidatuddannelsen:**

*”På kandidatuddannelsen uddyber du din viden inden for alle dele af litteraturvidenskaben, og du trænes i videnskabeligt arbejde og metode. Uddannelsen tager afsæt i bacheloruddannelsens undervisning i litteraturhistorie, litteraturanalyse og litteraturteori.*

*Fagets teoretiske horisont er kulturvidenskabelig teori, herunder specifik litteraturteori, men også bredere sociologisk, lingvistisk, æstetisk, psykoanalytisk teori, som kan hjælpe til at undersøge hvad litteraturen er, gør og siger.*

*Uddannelsesstederne har forskellige linjer og faglige profiler, som du kan se på deres hjemmesider. Her kan du også se de forskellige muligheder for specialisering gennem valgfag.*

*En stor del af den litteratur, der læses på studiet, er på engelsk, tysk eller fransk. Det gælder både fag- og skønlitteratur.” (kilde: [www.ug.dk](http://www.ug.dk))*

Denne beskrivelse er kun gengivet i rapporten til almen introduktion. Teksten indgår ikke i vurderingsgrundlaget.

## Bacheloruddannelsens kompetenceprofil

---

### Viden om og forståelse af

- Litteraturhistorien fra antikken til i dag på tværs af landegrænser og genregrenser og med udblik til bredere historiske og kulturhistoriske sammenhænge; herunder den danske litteraturs placering i en international sammenhæng.
- Vigtige strømninger i den moderne kulturs historie med særlig fokus på perioden efter ca 1850; herunder sammenhængene mellem kunst- og kulturhistorien og bredere sociale og samfundsmæssige forhold.
- Vigtige strømninger inden for litteraturteori, kulturteori og analysemetoder samt deres historiske udvikling

### Færdigheder i

- At analysere litteratur fra forskellige kulturer, perioder og genrer med fokus dels på teksternes tematiske, formelle og genremæssige træk, dels på teksternes samspil med andre tekster og med bredere kulturelle, institutionelle, sociale og politiske forhold.
- At analysere forskellige kunstarter og kulturfænomener, herunder også populærkultur og massemedier, i lyset af centrale udviklingsprocesser i den moderne kultur fra ca 1850 til i dag på tværs af landegrænser.
- At identificere de metodemæssige principper for egen og andres tilgange til litteratur og kultur på baggrund af et grundlæggende kendskab til vigtige problemstillinger inden for litteratur- og kulturteori og inden for humanistisk videnskabsteori.
- At søge og udvælge relevant faglitteratur om et givent emne
- At tilegne sig og benytte faglitteratur på de tre skandinaviske sprog og på engelsk.
- At afgrænse en problemstilling; herunder selvstændigt at strukturere en større undersøgelse af en faglig problemstilling.
- At fremstille en faglig problemstilling i en klar mundtlig og skriftlig form
- At formidle en faglig problemstilling for en ikke-akademisk målgruppe; herunder reflektere over sin egen formidlingspraksis.

### Kompetencer i

- At samarbejde med fagfæller eller med personer fra beslægtede fagområder inden for stramme tidsrammer; herunder at modtage og give konstruktiv feedback på arbejdsopgaver.
- At identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer
- At arbejde akademisk med litteratur og litteraturfaglige problemstillinger.

(Studieordning for det centrale fag på bachelorniveau i litteraturvidenskab, 2014-ordningen).

## Kandidatuddannelsens kompetenceprofil

---

### Viden:

- har grundigt overblik og indsigt i international såvel som dansk litteratur og kultur
- har grundigt overblik over og indsigt i litteraturhistoriske og litteraturhistoriografiske sammenhænge og brudflader på tværs af epoker og lande
- har specialiseret kendskab til teoretiske og metodiske problemstillinger inden for litteratur-, kultur- og humanvidenskab
- har solid viden om og forståelse af litteraturens kulturelle og samfundsmæssige relevans og de kulturelle offentligheder, hvori litteraturen indgår
- har specialiseret viden inden for den studerendes individuelle toning af uddannelsen.

### Færdigheder:

- har evne til at formidle og kommunikere litteratur- og kulturhistorisk viden klart og effektivt inden for fastsatte tidsrammer, målrettet til både fagfæller og ikke-specialister
- har evne til selvstændigt at identificere, analysere og arbejde kritisk med kulturelle og videnskabelige emner og problemstillinger og at arbejde kreativt med problemløsninger i forbindelse hermed
- har evne til at vurdere og anvende relevante teoridannelser og metodiske greb innovativt og idegenererende i relation til forskellige vidensfelter
- har evne til med sans for kvalitet at analysere mange former for kommunikation
- har evne til at forholde sig analytisk-differentieret til en kultur og dens litterære produkter og derigennem også til ligheder og forskelle i forhold til andre kulturer
- har evne til at organisere et større, komplekst vidensfelt og forholde sig analytisk og kritisk vurderende til det i en struktureret projektarbejdsproces.

### Kompetencer:

- kan analysere og vurdere alle former for tekstlig kommunikation og symbolproduktion
- kan tilegne sig og anvende ny og kompleks viden systematisk, effektivt og selvstændigt
- kan udpege og analysere kulturelle tendenser i samtiden og på tværs af perioder og landegrænser
- kan arbejde professionelt med litteratur og kultur i bred forstand, herunder bestridelsen af kommunikationshverv inden for den offentlige og den private sektor
- kan arbejde kreativt med konkrete kommunikations-, informations- og udviklingsopgaver ud fra et indgående kendskab til kreative processer
- kan formidle vanskeligt stof i et klart og letforståeligt sprog under hensyntagen til formidlingsmedium og modtagergruppe
- kan tilrettelægge og vurdere faglige projekter og idéer med et veltrænet blik for både potentialer og problemer
- kan varetage voksenundervisning på f.eks. aftenskoler, højskoler, folkeuniversiteter og universiteter
- kan varetage kursus- og seminarrettelæggelse og –afvikling for erhvervslivet og offentlige styrelser mm. inden for det kulturelle felt
- kan bestride hverv inden for forlagsbranchen med redaktion af alle typer af værker indenfor det litterære område
- kan varetage opgaver af fagjournalistisk art inden for dagspressen og internetbaserede medier, f.eks. i form af anmeldelser, kulturjournalistik og interviews
- kan formulere og gennemføre litteratur- eller kulturvidenskabelige forskningsprojekter
- kan læse og forstå tekster på de tre skandinaviske sprog samt engelsk.

(Studieordning for kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab, 2008-ordningen, justeret 2012, rettet 2013).

## Resumé af kriterievurderingerne fra akkrediteringen i 2012

	1	2	3	4	5
Bacheloruddannelsen					
Tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Delvist tilfredsstillende	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ikke tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kandidatuddannelsen					
Tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Delvist tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ikke tilfredsstillende	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Akkrediteringsrådets begrundelse for afgørelse om betinget positiv akkreditering i 2012

#### Bacheloruddannelsen

##### Kriterium 1

Akkrediteringsrådet vurderer, at der ikke er en systematisk og løbende dimittenddialog.

##### Kriterium 2

Akkrediteringsrådet finder, at de studerende på uddannelsen kun har begrænset mulighed for en tæt kontakt til VIP'er. Akkrediteringsrådet bemærker, at Stud/VIP ratioen er høj for uddannelsen.

##### Kriterium 5

Akkrediteringsrådet vurderer, at fakultetet endnu ikke sikrer, at institutterne har udarbejdet en klar arbejdsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne. Rådet bemærker, at der ikke foretages en løbende opfølgning på beskæftigelsessituationen for dimittenderne på uddannelsen. Rådet finder, at dialogen med dimittenderne endnu ikke kan karakteriseres som løbende, og hidtil ikke er anvendt i forhold til kvalitetssikring og udvikling af uddannelserne.

Akkrediteringsrådet vurderer, at studieledelsen ikke i tilstrækkelig grad understøttes i deres styring af uddannelsen, idet der er uklarhed omkring nøgletal, herunder kvaliteten af STÅ-opgørelser.

#### Kandidatuddannelsen

##### Kriterium 1

Akkrediteringsrådet bemærker, at der ikke er en systematisk og løbende dialog med dimittenderne. Rådet finder det kritisk, at studieledelsens opfølgning på den vedvarende højere ledighed end det humanistiske hovedområde er fra 2008. Akkrediteringsrådet bemærker kritisk, at mange dimittender ikke finder beskæftigelse på akademisk niveau. Rådet finder derfor, at dimittenderne kun i nogen grad finder relevant beskæftigelse.

##### Kriterium 2

Akkrediteringsrådet finder, at de studerende på uddannelsen kun har begrænset mulighed for en tæt kontakt til VIP'er. Akkrediteringsrådet bemærker, at Stud/VIP-ratioen er høj for uddannelsen.

##### Kriterium 5

Akkrediteringsrådet vurderer, at fakultetet endnu ikke sikrer, at institutterne har udarbejdet en klar arbejdsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne. Rådet bemærker, at der ikke foretages en løbende opfølgning på beskæftigelsessituationen for dimittenderne på uddannelsen. Rådet finder, at dialogen med dimittenderne endnu ikke kan karakteriseres som løbende, og hidtil ikke er anvendt i

forhold til kvalitetssikring og udvikling af uddannelserne.

Akkrediteringsrådet vurderer, at studieledelsen ikke i tilstrækkelig grad understøttes i deres styring af uddannelsen, idet der er uklarhed omkring nøgletal, herunder kvaliteten af STÅ-opgørelser.

## Indstilling for bacheloruddannelsen

---

<u>Indstilling</u>		<u>Kriterievurderinger</u>	1	2	3	4	5
Positiv akkreditering	<input checked="" type="checkbox"/>	Tilfredsstillende	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Afslag på akkreditering	<input type="checkbox"/>	Delvist tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Ikke tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Begrundelse

---

Bacheloruddannelsen i litteraturvidenskab på Københavns Universitet indstilles til positiv akkreditering.

Uddannelsens vurderes på tilfredsstillende vis at opfylde alle kriterierne.

Universitetet har siden akkrediteringen 2012 etableret en systematisk dialog med uddannelsens dimittender, som anvendes til kvalitetssikring og udvikling af uddannelsen. Der er mulighed for en god kontakt mellem studerende og fastansatte forskere på uddannelsen, bl.a. fordi der siden 2012 er blevet tilknyttet fire ekstra fastansatte VIP'er til uddannelsen. Dette har medført en markant forbedring af stud/VIP-ratioen for bacheloruddannelsen. Uddannelsens ledelse har valgt fra 2014 at reducere optaget på bacheloruddannelsen fra 71 i gennemsnit til 60 studerende om året. Dette vil forbedre stud/VIP-ratioen yderligere og dermed skabe grundlag for en endnu tættere kontakt mellem studerende og forskere. Endelig har instituttet fastlagt en klar ansvarsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne, herunder monitorering af nøgletal for beskæftigelse og STÅ-opgørelser.

## Indstilling for kandidatuddannelsen

---

<u>Indstilling</u>		<u>Kriterievurderinger</u>	1	2	3	4	5
Positiv akkreditering	<input checked="" type="checkbox"/>	Tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Afslag på akkreditering	<input type="checkbox"/>	Delvist tilfredsstillende	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Ikke tilfredsstillende	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Begrundelse

---

Kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab på Københavns Universitet indstilles til positiv akkreditering.

Uddannelsen vurderes *på delvist tilfredsstillende vis* at opfylde kriteriet for

- Behovet for uddannelsen (kriterium 1), fordi der er problemer med dimittendernes ledighed og relevansen af deres beskæftigelse.

Uddannelsen vurderes *på tilfredsstillende vis* at opfylde de øvrige kriterier.

Ledigheden er relativt høj for nyuddannede kandidater fra litteraturvidenskab i de senest opgjorte år (2008-11), og en tredjedel af kandidaterne, som er i beskæftigelse, har ikke fundet beskæftigelse på akademisk niveau. Siden akkrediteringen i 2012 har uddannelsens ledelse og fagmiljøet derfor arbejdet målrettet på at analysere problemerne med ledighed og relevansen af dimittendernes beskæftigelse samt på at sætte ind over for problemerne. Der er tilvejebragt flere data, herunder to særkørsler fra Danmarks Statistik, som belyser beskæftigelsessituationen. Uddannelsens ledelse og fagmiljøet har på baggrund af disse data og på grundlag af dialog med uddannelsens dimittender og aftagere udarbejdet et udkast til en ny kandidatstudieordning, som gælder fra 2015. Den nye kandidatstudieordning lægger vægt på skriftlige formidlingskompetencer og arbejdet med forskellige genrer, teksttyper og fremstillingsformer, som skal ruste de studerende bedre til arbejdsmarkedet. Desuden sikrer den nye studieordning de studerendes mulighed for at tage i praktik, hvilket giver dem mulighed for at få konkret erhvervs erfaring under uddannelsen.

Uddannelsesledelsen har på eget initiativ valgt at reducere optaget på bacheloruddannelsen fra 2014, hvilket på sigt også kan medføre et begrænset optag på kandidatuddannelsen. Endelig har instituttet iværksat en række karrierefremmende tiltag, herunder et kandidatintroduktionsforløb, karrierevejledning, vejledningsarrangementer, praktikworkshop og en specialeforberedende workshop.

Der er mulighed for en god kontakt mellem studerende og fastansatte forskere på uddannelsen, bl.a. fordi der siden 2012 er blevet tilknyttet fire ekstra fastansatte VIP'er til uddannelsen. Dette har medført en markant forbedring af stud/VIP-ratioen for kandidatuddannelsen.

Instituttet har fastlagt en klar ansvarsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne, herunder monitorering af nøgletal for beskæftigelse og STÅ-opgørelser. Desuden er der indført et nyt ledelsesinformationssystem, som giver mulighed for at følge den enkelte årgang måned for måned, både hvad angår studieforløb og ledighed efter dimission.



## Kriterium 1: Behov for uddannelsen

---

### Vurdering ved akkreditering i 2012

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 1 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 1 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Akkrediteringsrådets begrundelse i 2012

#### *Bacheloruddannelsen*

Akkrediteringsrådet vurderer, at der ikke er en systematisk og løbende dimittenddialog.

#### *Kandidatuddannelsen*

Akkrediteringsrådet bemærker, at der ikke er en systematisk og løbende dialog med dimittenderne. Rådet finder det kritisk, at studieledelsens opfølgning på den vedvarende højere ledighed end det humanistiske hovedområde er fra 2008. Akkrediteringsrådet bemærker kritisk, at mange dimittender ikke finder beskæftigelse på akademisk niveau. Rådet finder derfor, at dimittenderne kun i nogen grad finder relevant beskæftigelse.

### Vurdering ved genakkreditering i 2014

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 1 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 1 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Vurdering ved genakkreditering

---

#### *Gælder kun for bacheloruddannelsen*

Akkrediteringspanelet vurderer, at universitetet har etableret en systematisk og løbende dialog med uddannelsens dimittender. Der er gennemført en dimittendundersøgelse i 2013, og instituttets alumneforening, som også rummer dimittender fra litteraturvidenskab, har været involveret i revisionen af bachelorstudieordningen for litteraturvidenskab i 2013.

#### *Gælder kun for kandidatuddannelsen*

Akkrediteringspanelet vurderer, at ledigheden er relativt høj for nyuddannede kandidater fra litteraturvidenskab, og at mange dimittender ikke finder beskæftigelse på akademisk niveau. Panelet vurderer imidlertid, at uddannelsesledelsen siden 2012 har arbejdet målrettet på at analysere problemerne med ledighed og relevansen af dimittendernes beskæftigelse, og at uddannelsesledelsen arbejder på at sætte ind over for problemerne. Der er tilvejebragt flere undersøgelser, som belyser beskæftigelsessituationen, og der har været dialog med uddannelsens dimittender og aftagere i forbindelse med udarbejdelsen af en ny kandidatstudieordning. Desuden har instituttet iværksat en række karrierefremmende tiltag.

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

## Dialog med dimittender

### *Gælder for både bachelor- og kandidatuddannelsen*

Instituttets alumneforening (IKK Alumne), som også omfatter dimittender fra litteraturvidenskab, har desuden været involveret i revisionen af bachelorstudieordningen for litteraturvidenskab i 2013. Det fremgår af alumneforeningens høringssvar i forbindelse med revisionen af studieordningen, at den bl.a. efterspørger mere anvendelsesorienterede kompetencer (bilag 5,11). Som en konsekvens heraf er der i den nye bachelorstudieordning mere vægt på formidling af viden, bedre studieteknik og bedre udprøvning. Den nye bachelorstudieordning er trådt i kraft med virkning fra 1. september 2014 (dokumentationsrapporten, s. 8 og 36; bilag 1,1).

Det Humanistiske Fakultet gennemførte i 2013 en kandidatundersøgelse. Undersøgelsen er gennemført som en spørgeskemaundersøgelse blandt alle kandidater, som dimitterede i perioden 2007-11. Underrapporten for litteraturvidenskab har en svarprocent på 45 (67 respondenter), jævnt fordelt over de fem kandidatårge. Undersøgelsen indeholder svar om kandidaternes beskæftigelse, sammenhængen mellem uddannelse og arbejdsmarked og overgangen fra uddannelse til arbejdsmarked. Undersøgelsen viser bl.a., at dimittenderne giver udtryk for, at bedre mulighed for praktik i uddannelsen og opgaveløsning i samarbejde med virksomheder vil ruste dem bedre til arbejdsmarkedets krav (dokumentationsrapporten, s. 14-15; bilag 1,9).

I 2014 holdt uddannelsen et møde med fem dimittender. Formålet med mødet var at få kvalitative input til kandidatundersøgelsen fra 2013 samt at få input til revisionen af kandidatstudieordningen. Blandt de fem fremmødte dimittender var en litteraturkoordinator på et projekt, en var kommunikationsmedarbejder, to var freelanceansatte, og en var ledig. På mødet blev det bl.a. drøftet at gøre kandidatuddannelsen mere anvendelsesorienteret, og praktik blev nævnt som afgørende for kandidaternes jobmuligheder (bilag 1,8).

I tillæg til kandidatundersøgelsen har fakultetet i juli 2012 og maj 2014 fået foretaget særkørsler fra Danmarks Statistik, der analyserer kandidaternes beskæftigelse fordelt på forskellige brancher. Særkørslerne vil fremover blive foretaget hvert andet år. Alle undersøgelserne har været genstand for drøftelser i studienævn, på lærermøder og i fagudvalg (dokumentationsrapporten, s. 14-15).

Ud over dialogen med dimittenderne har der været en dialog med aftagerpanelet om kandidaternes kompetencer og organiseringen af praktikophold på baggrund af kandidatundersøgelsen. På aftagerpanelets møde i 2014 blev det drøftet, hvordan man kan udforme en model for praktikophold, der ikke virker studietidsforlængende (bilag 1,7). Under besøget fortalte ledelsen, at drøftelserne med aftagerpanelet har været værdifulde med hensyn til at skærpe uddannelsens profil med afsæt i uddannelsens kernefaglighed og har givet input til organiseringen af praktikophold. Underviserne fortalte også, at de er blevet mere opmærksomme på at italesætte de erhvervsrelevante kompetencer, som består i at arbejde med forskellige genrer, teksttyper og fremstillingsformer, over for de studerende.

På baggrund af dialogen med dimittender og aftagere er der i skitsen til den nye kandidatstudieordning lagt mere vægt på praksisdimensionen og på at udvikle en anvendelsesorienteret skriftlig formidlingskompetence, dvs. evnen til at skrive, analysere, researche og arbejde professionelt med forskellige teksttyper og fremstillingsformer. Ifølge skitsen til 2015-kandidatstudieordningen vil der til hvert kursus blive knyttet én bestemt litteraturfaglig praksis, som trænes i småopgaver i løbet af semestret. Disse småopgaver vil blive målrettet arbejdsopgaver, som den studerende vil møde på arbejdsmarkedet. Praktik indgår desuden som et valgfrit fagelement på 3. semester i kandidatstudieordningen (bilag 1,2).

Akkrediteringspanelet vurderer, at uddannelsen har etableret en løbende og systematisk dialog med dimittenderne, som anvendes til at sikre bachelor- og kandidatuddannelsens kvalitet og relevans. Panelet bemærker desuden positivt, at revisionen af kandidatstudieordningen lægger op til at gøre uddannelsen mere anvendelsesorienteret uden at gå på kompromis med dens kernefaglighed. Eksempelvis fremhæver panelet, at der i den nye kandidatstudieordning lægges mere vægt på skriftlig formidlingskompetence, nye genrer, teksttyper og fremstillingsformer.

## Ledighed

### *Gælder kun for kandidatuddannelsen*

Uddannelsesledelsen har inddraget flere undersøgelser, som belyser beskæftigelsessituationen for kandidaterne:

- Uddannelses- og Forskningsministeriets tal for nyuddannedes ledighed 4-19 måneder efter fuldførelse
- To særkørsler fra Danmarks Statistik fra hhv. 2012 og 2014
- Kandidatundersøgelsen fra 2013
- Dansk Magisterforenings (MA) opgørelse over ledighedsberørte litteraturvidenskabskandidater på landsplan.

Endelig har Danmarks Akkrediteringsinstitution indhentet opgørelsen af ledighed 4-7 kvartaler efter dimission for uddannelsen 2008-11, som i september 2014 er blevet offentliggjort i forbindelse med Uddannelses- og Forskningsministeriets dimensioneringstiltag. Resultaterne fra de enkelte undersøgelser og opgørelser er præsenteret nedenfor.

Uddannelses- og Forskningsministeriets tal for nyuddannedes ledighed 4-19 måneder efter fuldførelse er gengivet i tabellen nedenfor sammen med landsgennemsnittet for humaniora. Ledigheden er opgjort som nettoledighed og omfatter dermed ikke personer i aktivering.

	Nyuddannedes aktivitet 4-19 måneder efter fuldførelse, ledige							
KA Litteraturvidenskab	2008		2009		2010		2011	
	%	N	%	N	%	N	%	N
Københavns Universitet	14 %	22	18 %	33	33 %	33	22 %	67
Landsgns. Humaniora	8 %		12 %		14 %		13 %	

Note: N angiver antallet af nyuddannede i alt.

Det fremgår af tabellen, at ledigheden for nyuddannede kandidater i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet har ligget højere end ledigheden på det humanistiske hovedområde i hele perioden 2008-11. I 2010 lå ledigheden for kandidater i litteraturvidenskab på 33 %, hvilket var mere end dobbelt så højt som ledigheden for hovedområdet, som var 14 % i samme år.

Særkørslerne fra Danmarks Statistik omfatter alle kandidater fra litteraturvidenskab på Københavns Universitet fordelt på to generationer: årgangene 1975-2007 og årgangene 2007-12. De viser, at ledigheden for årgangene 1975-2007 er 5,9 % (24 personer), mens ledigheden for årgangene 2007-12 er 22,9 % (30 personer) (bilag 1,4; tabel 2).

Kandidatundersøgelsen fra 2013 viser en ledighed på 10 % (syv personer) for kandidater i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet. Undersøgelsen har en svarprocent på 45 (67 personer) for kandidater i perioden 2007-11 (bilag 1,9).

Dansk Magisterforenings (DM) opgørelse over magistre, der er berørt af ledighed, viser, at ledigheden for kandidater i litteraturvidenskab fra alle universiteter er 8,5 % sammenlignet med 6,2 % for alle humanistiske kandidater. Denne forskel på 2,3 procentpoint svarer til, at ledigheden for kandidater i litteraturvidenskab ligger 27 % over ledigheden for humanistiske kandidater, som er medlemmer af DM (dokumentationsrapporten, s. 8). Tallene fra DM omfatter kun kandidater i litteraturvidenskab, som er medlemmer af DM, og der skelnes ikke mellem kandidater i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet og andre universiteter. Endelig fortæller DM's tal ikke noget om nyuddannedes beskæftigelse.

Danmarks Akkrediteringsinstitution har indhentet opgørelsen af ledighed 4-7 kvartaler efter dimission for uddannelsen fra <http://ufm.dk/uddannelse-og-institutioner/politiske-indsatsomrader/dimensionering>. Ledigheden er opgjort som bruttoledighed og omfatter dermed også personer i aktivering.

	2008		2009		2010		2011	
	%	N	%	N	%	N	%	N
Litteraturvidenskab	19 %	35	43 %	30	29 %	29	37 %	96
Sammenligningsgrundlag (alle videregående uddannelser)	6 %	31.746	10 %	33.049	11 %	33.143	11 %	34.970

Note: N angiver antallet af nyuddannede i alt.

Opgørelsen viser, at ledigheden for nyuddannede kandidater i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet ligger væsentligt over landsgennemsnittet for alle videregående uddannelser i hele perioden. Universitetet har dog haft begrænsede muligheder for at reagere på disse nye tal, der først er blevet offentliggjort i september 2014 i forbindelse med Uddannelses- og Forskningsministeriets dimensioneringstiltag.

Universitetet gør i høringsvaret opmærksom på, at 2011-tallene for ledighed er behæftet med usikkerhed. Ifølge ledighedstallene 4-7 kvartaler efter dimission blev der uddannet 96 kandidater fra uddannelsen i 2011, mens 4-19 måneders opgørelsen på foregående side omfatter 67 kandidater i 2011. Ifølge universitetets nye ledelsesinformationssystem Tableau, som blev taget i brug fra årsskiftet 2014/2015 og som bygger på tal fra Danmarks Statistik, blev der reelt kun uddannet 31 kandidater fra uddannelsen i 2011. Det nye ledelsesinformationssystem giver mulighed for at følge beskæftigelsesgraden for den enkelte uddannelse måned for måned. Ifølge opgørelsen fra Tableau er bruttoledigheden for de 31 personer fra årgang 2011 i 4. kvartal 22 % faldene til 16 % i 6. og 7. kvartal. Derfra falder ledigheden yderligere, så den i 8. kvartal er 11,7 % og i 11. kvartal er 9,8 %, hvilket svarer til en ledighed på knap 3 fuldtidsledige fordelt på 5 personer (høringsvar, s. 3 og bilag til høringsvar).

I forbindelse med dimensioneringen er der fastsat et loft over optaget på bacheloruddannelsen på 70 studerende i 2015 faldende til 56 studerende i 2018. Det fremgår af universitetets dokumentation, at uddannelsesledelsen allerede på eget initiativ har valgt at reducere optaget på bacheloruddannelsen fra 72 til 60 studerende om året fra 2014. Denne reduktion blev vedtaget før Uddannelses- og Forskningsministeriets dimensioneringstiltag og fastholdes forsat, på trods af dimensioneringens mulighed for at optage flere studerende (dokumentationsrapporten, s. 14; høringsvar, s. 3).

Akkrediteringspanelet vurderer, at både tallene for nyuddannedes ledighed 4-19 måneder efter fuldførelse og opgørelsen af nyuddannedes ledighed 4-7 kvartaler efter dimission viser, at der er et problem med ledigheden for nyuddannede kandidater, som bør håndteres. Panelet anerkender dog, at universitetet for nylig har indført et ledelsesinformationssystem, som viser et fald i kandidaternes ledighed over tid for årgang 2011.

Akkrediteringspanelet konstaterer, at uddannelsesledelsen på eget initiativ har valgt at reducere optaget på bacheloruddannelsen fra 2014, hvilket på sigt også kan medføre et begrænset optag på kandidatuddannelsen. Panelet konstaterer desuden, at uddannelsens ledelse som allerede nævnt har sat flere initiativer i værk for at afdække årsagerne til den høje ledighed, herunder en dimittendundersøgelse og møder med aftagere og dimittender, og med henblik på at tage initiativer, der på længere sigt skal forbedre beskæftigelsesmulighederne for uddannelsens dimittender. Panelet vurderer, at den nye kandidatstudieordning adresserer uddannelsens udfordringer med hensyn til ledighed ved at lægge vægt på skiftlige formidlingskompetencer og praktik.

Akkrediteringspanelet vurderer samlet, at ledigheden forsat er relativt høj for nyuddannede kandidater i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet. Panelet vurderer dog, at uddannelsesledelsen har taget ledighedssituationen alvorligt ved systematisk at indsamle og analysere data om beskæftigelsessituationen og følge op på dem med relevante tiltag.

## Relevant beskæftigelse

### *Gælder kun for kandidatuddannelsen*

Det Humanistiske Fakultet har i maj 2014 udarbejdet et notat på baggrund af særkørslen fra Danmarks Statistik, der omfatter alle kandidater i litteraturvidenskab frem til og med dimittender fra 2012 (bilag 1,4). Notatet viser, at kandidaterne fra litteraturvidenskab især finder beskæftigelse inden for forlags-, medie- og kommunikationsbranchen og i undervisningssektoren. En mindre del af kandidaterne finder desuden beskæftigelse inden for offentlig administration og på kulturområdet.

Af de kandidater fra 2007-12, som er i beskæftigelse, har 66,3 % fundet beskæftigelse på akademisk niveau. En mindre del af kandidaterne fra perioden har fundet beskæftigelse, som kræver færdigheder på mellemniveau (3 %), mens 25 % finder beskæftigelse, som karakteriseres som kontorarbejde, salg og service samt omsorgsarbejde og andet arbejde (bilag 1,4: tabel 4). Det fremgår desuden, at 60 % af de kandidater, som var i beskæftigelse, har fundet beskæftigelse i den private sektor. Det fremgår dog ikke, hvor mange af disse der har fundet beskæftigelse på akademisk niveau (bilag 1,4: tabel 3).

Institut for Kunst- og Kulturvidenskab har gennemført en række tiltag, der på sigt skal forbedre de studerendes mulighed for at finde relevant beskæftigelse:

- Introduktionsforløb på kandidatuddannelsen, som bl.a. indeholder møder med alumner og dimittender, der fortæller om deres vej ud på arbejdsmarkedet, og hvordan de anvender deres faglighed i deres professionelle virke. Formålet med introduktionsforløbet er allerede fra begyndelsen, at anspore de studerende til at gøre sig overvejelser om deres vej fra uddannelse til job og inspirere dem til at tænke deres uddannelse bredt.
- Instituttets aftagerpanel har i 2014 gennemført et projekt omkring kompetencebeskrivelser, og hvordan disse oversættes til det konkrete arbejdsmarked, som de studerende skal ud på.
- Udvikling af en karrierebevidsthedsstrategi for instituttet. Strategien skal trække en rød tråd gennem de karrierefremmende tiltag på instituttet: Kandidat-introduktionsforløbet, karrierevejledning, vejledningsarrangementer, praktikworkshop og specialeforberedende workshop.
- Karrierefestival ”Æstetiker i job”, som kommer til at være en fast begivenhed fra efterårssemestret 2015. På festivallen vil der bl.a. blive afholdt innovations- og iværksætter workshops, LinkedIn-workshops og paneldebatter med aftagere, alumner og undervisere om hvordan instituttets faglighed kommer i spil på arbejdsmarkedet.
- Ny form for feedback på specialer, hvor specialevejlederen som en del af sin feedback forholder sig specialelets potentiale i relation til arbejdsmarkedet. Den nye specialeform understøttes af en workshop for underviserne om specialefeedback med fokus på arbejdsmarkedet.

(Høringssvar, s. 4-5).

Akkrediteringspanelet konstaterer, at kandidaternes beskæftigelse ligner billedet fra akkrediteringen i 2012, hvor det fremgik, at 31 % af dimittenderne i perioden 2006-08 ikke havde fundet beskæftigelse på akademisk niveau (akkrediteringsrapport, bachelor- og kandidatuddannelse i litteraturvidenskab, Københavns Universitet, 2012).

Akkrediteringspanelet vurderer, at en stor del af kandidaterne ikke finder beskæftigelse på akademisk niveau. Panelet vurderer dog, at uddannelsesledelsen har taget en række relevante tiltag, der på længere sigt skal gøre det muligt for uddannelsens dimittender i højere grad at finde relevant beskæftigelse. Desuden fremhæver panelet, at der i den nye kandidatstudieordning lægges mere vægt på skriftlig formidlingskompetence og praktik.

## Dokumentation

Dokumentationsrapport, s. 10-21

Bilag 1,1: Kort beskrivelse af BA-studieordning 2014 i litteraturvidenskab

Bilag 1,2: Skitse til 2015-kandidatstudieordningen i Litteraturvidenskab

Bilag 1,4: Humanisters beskæftigelse, litteraturvidenskab. Litteraturvidenskab, juni 2014

Bilag 1,7: Overblik over aktiviteter på aftager og dimittendområdet

Bilag 1,8: Opsummerende noter fra dimittendmøde på litteraturvidenskab

Bilag 1,9: Kandidatundersøgelsen 2013. Litteraturvidenskab

Bilag 5,11: Høringssvar IKK Alumne

Akkrediteringsrapport, Bachelor og kandidatuddannelse i litteraturvidenskab, Københavns Universitet, 2012

<http://ufm.dk/uddannelse-og-institutioner/politiske-indsatsomrader/dimensionering>

Høringssvar

## Kriterium 2:

Uddannelsen er baseret på forskning og er knyttet til et aktivt forskningsmiljø af høj kvalitet

### Vurdering ved akkreditering i 2012

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 2 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 2 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Akkrediteringsrådets begrundelse i 2012

*Gælder både for bachelor og kandidatuddannelsen*

Akkrediteringsrådet finder, at de studerende på uddannelsen kun har begrænset mulighed for en tæt kontakt til VIP'er. Akkrediteringsrådet bemærker, at Stud/VIP ratioen er høj for uddannelsen.

### Vurdering ved genakkreditering i 2014

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 2 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 2 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Vurdering ved genakkreditering

*Gælder kun for bacheloruddannelsen*

Akkrediteringspanelet vurderer, at der er mulighed for en god kontakt mellem studerende og VIP'er på bacheloruddannelsen. Der er blevet tilknyttet fire ekstra VIP'er til uddannelsen, hvilket betyder, at der er sket en markant forbedring af stud/VIP-ratioen siden akkrediteringen i 2012. Desuden vurderer panelet, at reduktionen i optaget af studerende fra 2014 vil forbedre muligheden for kontakten mellem studerende og fastansatte undervisere på bacheloruddannelsen yderligere.

*Gælder kun for kandidatuddannelsen*

Akkrediteringspanelet vurderer, at der også på kandidatuddannelsen er mulighed for en god kontakt mellem studerende og VIP'er, fordi der er tilknyttet fire ekstra VIP'er til uddannelsen. Der er således også sket en markant forbedring af stud/VIP-ratioen på kandidatuddannelsen siden akkrediteringen i 2012.

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

#### De studerendes kontakt til VIP

*Gælder for både bachelor- og kandidatuddannelsen*

Der er i foråret 2013 blevet tilknyttet tre adjunkter og en lektor til bachelor- og kandidatuddannelsen. Som en konsekvens af, at der er blevet tilknyttet fire ekstra VIP'er til uddannelserne, er der sket en forbedring af de studerendes mulighed for kontakt til fastansatte forskere.

Forholdet mellem antallet af hhv. studerende og VIP'er fremgår af nedenstående skema, opgjort i hhv. antal og årsværk.

	<b>BA (efteråret 12 og foråret 13)</b>	<b>KA (efteråret 12 og foråret 13)</b>
Ressourceudløsende studerende pr. 1/10 2013	226	125
VIP antal	22	28
Stud/VIP-ratio i antal	10,27	4,46
STÅ	147	59,25
VIP årsværk	4,65	3,58
STÅ/VIP-ratio i årsværk	31,6	16,55

(Dokumentationsrapporten, s. 4 og 24).

Under besøget fortalte de studerende, at de oplever, at de har en god kontakt til de forskere, som underviser på bachelor- og kandidatuddannelsen.

Akkrediteringspanelet konstaterer, at der siden akkrediteringen i 2012 er sket en markant forbedring af de studerendes mulighed for kontakt til forskerne. Ratioen i årsværk er forbedret fra 83 til 31,6 for bacheloruddannelsen og fra 61,3 til 16,55 for kandidatuddannelsen (akkrediteringsrapport, bachelor- og kandidatuddannelse i litteraturvidenskab, Københavns Universitet, 2012).

Desuden konstaterer akkrediteringspanelet, at reduktionen i optaget af studerende fra 2014 vil forbedre kontakten mellem studerende og fastansatte undervisere på bacheloruddannelsen yderligere.

Akkrediteringspanelet vurderer på baggrund af dokumentationen og besøget, at der er grundlag for en god kontakt mellem studerende og fastansatte forskere på både bachelor- og kandidatuddannelsen i litteraturvidenskab.

## **Dokumentation**

Dokumentationsrapport, s. 22-25

Akkrediteringsrapport, Bachelor og kandidatuddannelse i litteraturvidenskab, Københavns Universitet, 2012

<http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ansatte/litt/?pure=da/persons/197429>

<http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ansatte/?pure=da/persons/154799>

<http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ansatte/?pure=da/persons/123219>

[http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ansatte/litt/?pure=da%2Fpersons%2Fmikela-lundahl\(120b1a20-0297-4423-9473-d3b8b22e73c7\).html](http://kunstogkulturvidenskab.ku.dk/ansatte/litt/?pure=da%2Fpersons%2Fmikela-lundahl(120b1a20-0297-4423-9473-d3b8b22e73c7).html)



## Kriterium 5: Løbende intern kvalitetssikring af uddannelsen

---

### Vurdering ved akkreditering i 2012

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 5 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 5 var tidligere opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Akkrediteringsrådets begrundelse i 2012

*Gælder både for bachelor og kandidatuddannelsen*

Akkrediteringsrådet vurderer, at fakultetet endnu ikke sikrer, at institutterne har udarbejdet en klar arbejdsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne. Rådet bemærker, at der ikke foretages en løbende opfølgning på beskæftigelsessituationen for dimittenderne på uddannelsen. Rådet finder, at dialogen med dimittenderne endnu ikke kan karakteriseres som løbende, og hidtil ikke er anvendt i forhold til kvalitetssikring og udvikling af uddannelserne.

Akkrediteringsrådet vurderer, at studieledelsen ikke i tilstrækkelig grad understøttes i deres styring af uddannelsen, idet der er uklarhed omkring nøgletal, herunder kvaliteten af STÅ-opgørelser.

### Vurdering ved genakkreditering i 2014

Bacheloruddannelsen:

Kriterium 5 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

Kandidatuddannelsen:

Kriterium 5 er opfyldt:

- tilfredsstillende  
 delvist tilfredsstillende  
 ikke tilfredsstillende

### Vurdering ved genakkreditering

---

*Gælder for både bachelor- og kandidatuddannelsen*

Akkrediteringspanelet vurderer, at instituttet har fastlagt en klar ansvarsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne, herunder nøgletal for beskæftigelse og STÅ-opgørelser. Desuden er der en løbende opfølgning på beskæftigelsessituationen for dimittenderne på uddannelsen, og der er etableret en løbende dialog med uddannelsens dimittender, som anvendes til kvalitetssikring og udvikling af uddannelserne. Endelig vurderer panelet, at det er blevet muligt at skelne mellem instituttets uddannelser i de statistiske systemer, hvilket sikrer kvaliteten af nøgletal, herunder STÅ-opgørelser.

Den samlede vurdering af kriteriet er baseret på vurderinger af følgende forhold:

#### Ansvarsfordeling og anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne

*Gælder for både bachelor- og kandidatuddannelsen*

Fakultetsservice har udarbejdet en platform for ledelsesinformation, og studieledelsen har i forlængelse heraf arbejdet med at styrke den lokale platform for ledelsesinformation på instituttet. Dette har resulteret i en procedure for anvendelse af ledelsesinformation på instituttet. Af proceduren fremgår en oversigt over, hvem forskellige ledelsesinformationer tilgår, og hvordan de behandles (dokumentationsrapporten, s. 42). Ifølge årshjulet for ledelsesinformation er det institutlederen, studielederen og studienævnsformanden, som modtager informationer om bl.a. beskæftigelse, ledighed og STÅ-produktion. Videre fremgår det, at studielederen er ansvarlig for opfølgning (bilag 5,2).

Kandidatuddannelserne i litteraturvidenskab og moderne kultur og kulturformidling var ikke tidligere adskilt og fremstod derfor som én uddannelse i de statistiske systemer, hvilket bl.a. gav problemer med STÅ-opgørelserne, jf. akkrediteringen i 2012. Dette er nu ændret, så fakultetet skelner mellem de to uddannelser i opgørelserne (dokumentationsrapporten, s. 42).

Siden årsskiftet 2014/15 har universitetet taget sit nye ledelsesinformationssystem Tableau i brug, der bygger på data fra Danmarks Statistik. Dette ledelsesinformationssystem giver mulighed for at følge den enkelte uddannelsesårgangs studieforløb og ledighed efter dimission måned for måned (høringssvar, s. 3).

Som beskrevet under kriterium 1 sker der en løbende opfølgning på beskæftigelsessituationen for dimittenderne fra uddannelserne. Fakultetet modtager hvert andet år særkørsler fra Danmarks Statistik, der analyserer kandidaternes beskæftigelse. I 2013 blev der desuden gennemført en kandidatundersøgelse på fakultetet, som omfatter rapporter for de enkelte uddannelser, herunder litteraturvidenskab. Alle undersøgelserne har været genstand for drøftelser i studienævn, på lærermøder og i fagudvalg (dokumentationsrapporten, s. 14-15). Som det også fremgår af kriterium 1, har beskæftigelsesundersøgelserne også været drøftet med aftagerpanelet og en gruppe af dimittender, og drøftelserne er blevet anvendt i arbejdet med kandidatstudieordningen.

Akkrediteringspanelet vurderer, at instituttet har fastlagt en klar ansvarsfordeling for anvendelsen af relevant information til at styre uddannelserne, herunder nøgletal for beskæftigelse og STÅ-opgørelser, samt at kvaliteten af disse nøgletal er blevet forbedret. Uddannelsesledelsen følger løbende ledighedssituationen gennem beskæftigelsesanalyser på både studienævns- og fagudvalgsniveau. I den forbindelse bemærker panelet også positivt, at ledighedstallene er en fast del af ledelsesinformationssystemet på fakultetet. Panelet konstaterer desuden, at beskæftigelsesundersøgelserne har været drøftet med aftagerpanelet og en gruppe dimittender, samt at disse drøftelser er blevet anvendt i arbejdet med den nye kandidatstudieordning.

## **Dokumentation**

Dokumentationsrapport, s. 9, 14-15, 36-43

Bilag 5,2: Årshjul ledelsesinformation

Bilag 5,3: Ansvarsfordeling for kvalitetssikring IKK

Høringssvar